

EXPERIÊNCIA DE CRISTO — AMÁ-LO

(Sup Ch 320)

S-20

1. Pe - la Tu - a a-tra - ção Pos - so Te se - guir, Se - nhor; Pro - vo
ca - da di - a mais Teu i - men - so_e do - ce_a - mor. 2. Co - mo flor de he - na
és, Nos vi - nhais de En - Ge - di; Qual fra - fran - te mir - ra és, Pos - ta
en - tre os sei - os meus. 3. Que - ro Te fa - lar, Se - nhor: Ou - tro Deus não hei de
ter; Tu - a vi - da/al - me - jo mais, E pro - var Teu ri - co ser.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: F, Bb, F, C, F, Bb, F, C7, F, Dm, A, Bb, A, Dm, Bb, A, F, Bb, F, C, F, Bb, F, C7, F.