

# EXPERIÊNCIA DE CRISTO — COMO NOSSA PESSOA

8.6.8.6.D

1182

Violão: Capô 1\*

$A$   
 $B\flat$ 
 $E$   
 $F$ 
 $E7$   
 $F7$ 
 $A$   
 $B\flat$ 
 $E7$   
 $F7$

1. Vi - e - mos em es - pí - ri - to, Re - a - li - da - de, ó Pai,

$A$   
 $B\flat$ 
 $E$   
 $F$ 
 $E^\circ$   
 $F^\circ$ 
 $B7$   
 $C7$ 
 $E$   
 $F$ 
 $E7$   
 $F7$

Pra a - do - rar - Te, e en - tão O i - ni - mi - go cai.

$A$   
 $B\flat$ 
 $E$   
 $F$ 
 $E7$   
 $F7$ 
 $A$   
 $B\flat$

Oh, que re - a - li - da - de há! Que a - le - gri - a ver

$D$   
 $E\flat$ 
 $A$   
 $B\flat$ 
 $D$   
 $E\flat$ 
 $E7$   
 $F7$ 
 $A$   
 $B\flat$

Que Cris - to des - fru - ta - mos pra Re - a - li - da - de ser.

*\*Violão: com capotraste na casa indicada, tocar somente acordes da linha superior.  
O capostaste ou braçadeira é utilizado no violão para simular uma pestana.*