

# ESTUDO DA PALAVRA — A FUNÇÃO DA PALAVRA

10.10.10.10

801\*

C G C

1. De Deus i - ma - gem és, Ver - bo de Deus, És da pa -

G D7 G C

la - vra\_es - cri - ta o te - or; Tão só em Ti a - chei

G D G G7 C F G G7 C

o pró - prio Deus E na\_Es - cri - tu - ra Te ou - vi, Se - nhor.

Detailed description: The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in 3/4 time, written in treble clef. The first staff begins with a C chord and contains the lyrics '1. De Deus i - ma - gem és, Ver - bo de Deus, És da pa -'. The second staff continues with 'la - vra\_es - cri - ta o te - or; Tão só em Ti a - chei' and includes G and D7 chords. The third staff concludes with 'o pró - prio Deus E na\_Es - cri - tu - ra Te ou - vi, Se - nhor.' and features a variety of chords including G, D, G, G7, C, F, G, and G7. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.