

EXPERIÊNCIA DE CRISTO — COMO TUDO

Métrica Irregular

524

The musical score is written in a single system with four staves. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is written in treble clef. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

F B \flat C F G m C F
1. O ca - mi - nho eu en - con - trei, Que le - va ao fres - cor;

B \flat C F C G7 C
En - con - trei, en - con - trei a paz Que en - chi - a meu Se - nhor.

C7 F C7 F
Ó vin - de, a - mi - gos meus, Em o - ra - ção e lou - vor

F7 B \flat F B \flat F C7 F
Que E - le quer ou - vir - Tão ri - co, bom Sal - va - dor.