

CONSAGRAÇÃO — TUDO SOBRE O ALTAR

12.9.12.9 com coro

448

Violão: Capô 1*

D
E♭

1. Tu de - se - jas a paz, e mais fê pos - su - ir,

A
B♭ *D*
E♭

Tens o - ra - do, a - té sem ces - sar;

D
E♭

Mas só vais des-can - sar quan-do tu - do que tens

A
B♭ *D*
E♭

Es - ti - ver com a - mor no al - tar.

CORO *G* *D*
A♭ *E♭*

Co - lo - cas - te já tu - do que tens no al - tar?

G *E7* *A* *A7*
A♭ *F7* *B♭* *B♭7*

Go - ver - na Deus teu co - ra - ção?

D
E♭

Só te - rás to - tal paz e des - can - so, pra - zer,

A *D*
B♭ *E♭*

En - tre - gan - do - te às Su - as mãos.

*Violão: com capotraste na casa indicada, tocar somente acordes da linha superior.
O capotraste ou braçadeira é utilizado no violão para simular uma pestana.