

# ANELOS — POR COMUNHÃO COM CRISTO

6.5.6.5.D

377

Primeira Melodia

Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: C, G, G7, C. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

1. Se to - do ca - mi - nho À cruz me le - var,

Musical staff 2: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: C, F, C, G7, C. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

E se Tu - a\_es - co - lha Der - me dor, pe - sar,

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: G, D, D7, G. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

Con - ce - de - me is - so Ca - da dí - a\_en - tão:

Musical staff 4: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: C, F, C, G7, C. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half).

Sem ne - nhu - ma som - bra, Tu - a co - mu - nhão.

# ANELOS — POR COMUNHÃO COM CRISTO

6.5.6.5.D

377

Segunda Melodia

1. Se to - do ca - mi - nho À cruz me le -

var, E se Tu - a es - co - lha

Der - me dor, pe - sar, Con - ce - de - me is -

so Ca - da di - a en - tão: Sem ne - nhu - ma

som - bra, Tu - a co - mu - nhão. Sem ne -

nhu - ma som - bra, Tu - a co - mu - nhão.