

ADORAÇÃO AO PAI — SUA JUSTIÇA

8.8.6.8.8.6

21*

The musical score is written in 3/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: C, G, C, G, C, F, C, Am, G. The lyrics are: "1. Ó Pai, da Tu - a re - ti - dão Fa - ze - mos ho - je con - fis - são,". The second staff continues the melody with chords C, G, G7, C, C, G. The lyrics are: "E va - mos a - tes - tar; Dos ho - mens to - dos és Ju - iz,". The third staff concludes the piece with chords Em, Am, F, C, Am, G, C, G, G7, C. The lyrics are: "Ja - mais se a - cha er - ro_em Ti, Nem in - jus - ti - ça há.".

C G C G C F C Am G

1. Ó Pai, da Tu - a re - ti - dão Fa - ze - mos ho - je con - fis - são,

C G G7 C C G

E va - mos a - tes - tar; Dos ho - mens to - dos és Ju - iz,

Em Am F C Am G C G G7 C

Ja - mais se a - cha er - ro_em Ti, Nem in - jus - ti - ça há.